

أئمة وعلماء يؤكدون لـ الشروقـ فـ

الاحتفال بـ"پناير" مباح وتحريمـه فتوى شاذة؟

■ جماعة العلماء المسلمين تبرأ من فتاوى الشيخ بن حنفية ■ وزارة الشؤون الدينية: التحرير تشن ويُش على توريث التقليد
■ سعيد بويري: من يحزم الاحتفال بسبعيني؟ الدليل والتاريخ لا علم له



والعلم الذي يزور في هذه المناسبة يؤدي من باب إسعاد الناس والتثريج عنهم وهي تجزئ من مساحتها.

استند حجي إلى أحداث وقائع في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام عندما جاء إلى المدينة فوجد عادات وتقاليد لم ينه عنها. وأضاف: «لو نبعثت إلى الألة بجواز الاحتفال بوجودناها، فبنابر هو مشكل في ذلك».

بعيد بویزري: من يحرّم
لاحتفال يسبح ضد
اللت ادملا عالم له

أوضح الدكتور سعيد بوizer أن من يحتم على العزائزين احتفاظهم برأس السنة الأمازيغية يسبح ضد التيار مفيدها لأن الاحتفال جائز شرعاً وليخالف تعاليم ديننا وذلك بالانتهاء إلى إيجاد التارياحية والاجتماعية والتربية، فهو جزء من تاريخ مجتمع وحكه الجوار. بل أكثر من ذلك هو طلوب شرعاً، من باب ذكر قوانن الذكرى تفع المؤمنين مصدر انتقال الله تعالى.

ويرى المحدث أنه لا ضرر في الاحتفال بما أنه تذكر بأحاديث الأنبياء وبحسن المهمم، فهو لا يبعد عن التوحيد ولا عن الدين وعمرت ربكم بقيم التكاليف والتضامن والتعاون والشكر للملوئ عز وجل وكل من الدين.
وختم بالقول إن من يقول عكس ذلك فلا علم له بالدين الإسلامي ولا يملك منهجاً إلا بد نظر.

**اللجزاريين من جهة أخرى، إذ يخوض
للمعادلات والمتقابلات المترادفة منذ تلك
الفترات الصاربة في معرق التاريخ الشعري.
و واستمراراً مثلك لغة الشعور الدينية
أقاتلا: «الاحتلال يبنear جائز في شربتنا
هو يوم تلقني فيه الأسر الجزائري لتوبيخ
المهابي والقصيم والمدادات الوطنية والمقابلات
الشعبية بشدة للأجيال في صورة من الاحتفال
الشعبي، ولا يوجد دليل في الشريعة يحتم
على الأسرة أن تقتل ذلك طاماً لأنها تعبيه
في سياسته الدينية التي تقدس الإسلام
وتقتصر تعاملاته في الأفراح والمناسبات.
فختلاً عن كونه يعزز الروح الوطنية في
التقويم حفاظاً على الاستقرار الوطني، وأكتاراً
ظل التحديات العالمية الراهنة، وأكتاراً
السلبيات المرهودة الوطنية حتى يكون
السلطو الشعافي الذي تمارسه العولمة**

جلول حجيبي: الاحتفال جائز ما دام يحترم الضوابط

اعتبر جلول حجيبي رئيس النقابة المستقلة للأهلاك والآداب السنة الأسلامية في مصر، حيث يختلف الشريعة الإسلامية ولم يخرج عن ضوابطها ومادام الأحتفال بالعيد لا من باب العادة، ودعوه حجيبي إلى تعميم ضوابط التشريع ووضع مخالفتها مثل شرب الخمر والمأونج.

وأضاف حجيبي أن الأحتفال ببنابر سموربور حشاري له علاقة بهوية مصر، حيث يرى في عيد علينا المحافظة عليه باعتباره أثنا عشر يوما، وقال إن النذانين

قرآن بوزارة الشؤون الدينية والأوقاف من يحترم على الجزائريين احتفالاتهم بـالموسمية أو الدينية يسمى إلى التشوش على عملية توريث العادات والتقاليد للأجيال في المجتمع الجزائري. وأضاف الدكتور محمداني أن هؤلاء لا يفهمون

حركة الثقافية للمجتمعات البشرية في ميدان أعيادها، موضحاً أن الأعياد هي عبارة عن:
أولاً: أعياد دينية وهي قسمان:
أعياد دينية مرتبطة بأداء الفرائض،
هي ميدان فقط: عيد الفطر الذي يأتي بعد عيد الصوم، وعيد الأضحى الذي يأتي
بعد عيادة عرفة في ركن العج،
وأعياد دينية ذات اجتماعية وهي تمثل في
مولد عيسى وأعياده، وذكرى المولد
ذكري الشرييف، وهي جائزة شرعاً، ولا

في كل مرة يقترب فيها الاحتلال بمناسبة دينية أو وطنية
تعالى الأصوات بفتاوی تحریم الاحتلال على الجزائريين،
ومن بين ما صنع الحدث في الأيام الأخيرة فتوى تحریم
الاحتلال ببنای رأس السنة الأمازيغیة في أول عطلة
رسمیة مدفوعة الأجر تقرّها الدولة الجزائریة بعد
ترسیم الأمازيغیة لغة وطنیة.

كريمة خلاص

التواصل الاجتماعي للشيخ بن حنفية
صدرت في كتاب سابق له أصدره قبل
ختمامه إلى الجمعية.
وأضاف أن المعنى لا يشغل منصب
رئيس لجنة الفتوى في الجمعية منذ مدة
لي sis عضواً في مكتبه الوطني وذلك عقب



جمعية العلماء المسلمين تثبّر من فتاوى التحرير

انعقاد الجمعية العامة للجمعية نهالا
السنة الفارطة، وأجاز قسم الاحفال
برأس السنة الأسلامية حيث قال:
بالنسبة اليانا من حق أي عائلة الاحفال
بالكفاية الملاينة لا تلزمه الا حفلات
والآدلة ولا الهوية والوحدة الوطنية.

ممثل وزارة الشؤون الدينية:
المؤمنون لا احتفال يشوشون على
توريث العادات والتقاليد

من جهةٍ، أوضح الدكتور نور الدين محمد مدبر التوجيه الديني والتعليم في تصريح خص به جريدة "الشروق اليومي" أكد عبد الرحيم شربس رئيس جمعية علماء المسلمين أن الفتوى الصادرة عن الشيخ لا تلزم الا حفلات ولا علامة للجمعية بها، فهي براء من أي فتوى في هذا السياق.

وأفاد محدثت بأن مصدر أي هنوي عن الجمعية لا يكون إلا بجماع أصحابها وصدر بيان موقعه ومختوم عن الجمعية يلزمها بها، وذلك ما لم يحدث أبداً، فالفتوى موقف شخصي وفقطات تخص أصحابها، وذكر قسم بأن الفتوى التي استند لها الهاشميين، وادعوه

A black and white photograph capturing a moment of a traditional performance. In the foreground, two men are the focal point. The man on the left is wearing a light-colored robe and a flat cap, and he is holding a hand drum (zill). The man on the right is also in a light-colored robe and a flat cap, and he is also holding a hand drum (zill). They appear to be in the middle of a performance, as they are looking towards each other. Behind them, a large crowd of people is gathered, some of whom are also wearing traditional robes and caps. The setting appears to be outdoors, possibly on a street or in a public square. The overall atmosphere is one of a traditional cultural event.

